

72 酒に交す

舞 大森綜親 (神奈川)

紅白競吟の部

紅白司会 清水路山 阿部龍風

1 月夜三又口に 舟を泛かぶ 高野蘭亭 酒井大愚 3-A 15 (千葉・茨城)

2 太田道灌蓑を借る 作者不詳 古池谷国操 7-B 7 (神奈川) の図に題す

3 後夜仏法僧鳥を聞く 空海 橋本東鵬 2-A 12 (埼玉・群馬)

4 夜墨水を下る 服部南郭 染谷光萋子 8-B 14 (千葉・茨城)

5 和歌 "我が胸の..." 平野国臣 高橋鴻明 2-A 12 (神奈川)

6 平泉懐古 大槻磐溪 小野神弥 7-B 3 (東京)

7 海南行 細川頼之 高橋溪風 4-A 22 (千葉・茨城)

8 絶句 (江碧にして) 杜甫 小林東鈴 7-B 7 (埼玉・群馬)

9 楠公子に訣かるるの 頼山陽 佐々木吟鵬 4-A 23 (東京) 図に題す

10 峨眉山月の歌 李白 上妻光絃子 8-B 12 (千葉・茨城)

吟詠歌謡・吟詠民謡の部 (2) 関東四支部

73 春日山懐古 作詞 たなかゆきお 山田瑞鷺 (神奈川) 作曲 すずき英明

74 母・常盤御前 作詞 山田美楓 酒井薫風 (東京) 作曲 山中博